

Semana tras semana



AGUILA SOLITARIA No. 311
Autor: Héctor González Dueñas, Copyright © 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la tey. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Depto, de Fotonovelas Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gamo. Directora de Arte: Catalina Levva. Director de Producción: Luis Gabriel López. Directora Comercial: Martha de Monroy. Directón: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o, Commutador 285 82 00. Apartado Aéreo: 16188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda, Medellín: J. García Bayllares. Distribuidora Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Eccador: Muñoz Hnos. Perú Diselpesa. Puerto Bico: Agencía de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan, Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. Rapública Dominicana: Libraria y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José, Honduras: Distribuidora de Publicaciones S.R.L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. San Salvador. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. por CARVAJAL S.A.





NSTINTIVAMENTE ECHA MANO A SUS ARMAS.





SUS OJOS DE ÁGUI-LA OBSERVAN DETENIDAMENTE A AQUIELLOS SERES.

























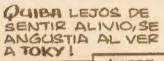


AS-311-11

SIONEROS COMO YO!













































LEJOS DE AHÍ, AL NORTE, EN LA ALDEA DE LOS NAVAJOS ...



YAZKO, EL NUEVO GRAN JEFE LLA-MADO "BRAZO FGERTE", HA ORDE-NADO ...



RIA.





GRAN E, PERO

AS-311-21.

JEFE,







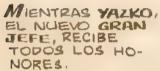




SHILL SE SIENTE OFEN-DIDA POR AQUELLA ORDEN.















EL SOL DECLINA EN EL HORIZONTE Y LA FIESTA CONTINUA EN LA ALDEA.

CHAEEÉ MAREEE MAREEE KAARA (+)

(+) TENEMOS NUEVO GRAN













AL MISMO TIEMPO EN AQUEL EXTRARO PARAJE CONOCIDO COMO "EL VALLE DE LA MUERTE ..."



...LAS ESTATUAS DE PIEDRA PARECEN NE-GROS FANTASMAS.

AGUILA SOLITARIN EMPEZA A RECO-BRAR EL SENTIDO.



Los Chillipos de Toky Retumban En su cerebro.







AL FIN LOGRA QUITARSE LA MORDAZA.





COMO SI EL BARRO QUE LOS CUBRE LOS









AS-311-30.





